

Alexander Perlick

VITA

(Gültigkeitsstand: Februar 2010)

Geburtsdatum 12.12.1958
Geburtsort Reken / Nordrhein-Westfalen
Wohnort Hofgärten 13, 70597 Stuttgart
Tel + Fax Home 0711-72 86 199
Web Fax 03212-1245207
Mobil 0172-7400937
E-Mail info@alexander-perlick.de

Kenndaten
Körpergröße: 182 cm
Maße: Brust 95 - Taille 85 - Hüfte 96
Gewicht: 72 kg
Konfektionsgröße: 48
Jeans: W31/L34
Schuhgröße: 41
Kopfumfang: 56 cm
Augen: blau-grau
Haare: blond
Hauttyp: nordeuropäisch / hell

Schulbildung und Berufl. Ausbildung
Allgemeine Hochschulreife
Kommunikations- und Datentechnik
Schauspiel, Gesang, Sprecher

Künstl. Ausbildung
private Gesangausbildung (Tenor) bei 1991 - 1992
Mr. Mark Munkittrick (international auftretender
Bass Bariton aus Boston; zu der Zeit am Staats-
theater Stuttgart)
Abprüfung durch Prof. Kurz an der Musikhoch-
schule Stuttgart; ohne Zertifikat
Gesangausbildung bei David Frazier 1997
(Dipl. Gesang- und Stimpädagoge / Stuttgart)
darstellerische Ausbildung in Bewegung, Dramatik 1997
und Sprache an einem freien Theater / Stuttgart
private Gesangausbildung bei John Outland 1998
(Chorleiter und Sänger in Stuttgart)
Gesang- u. Sprechausbildung; Stipendium 98/99 - 2002
durch Theater u. d. Kuppeln; Lehrer: Alex. Reuter
(Dipl. Gesang- u. Stimpädag./Sänger; Stgt.)
Gesang- u. Sprechausbildung bei Gudrun Kohlruss, 2006
freier Sopran, Stimpädagogin

Schauspiel. Laufbahn (Bereich Film/Fernsehen)
zahlreiche Werbeaufnahmen für verschiedene 1995 - heute
Produkte und Präsentationen
diverse Industriefilme (Fa. Mercedes-Benz, 1995 - heute
Bundesverband Buch und Druck, Kaufhausketten):
Kommentierung, Interview und Nur-Handlung
Minikrimi „Inhalt:Unbekannt,“; **FH Medien, Stuttgart** 1996
Werbefilm für Löwenbräu; **FilmAka Baden-Württ.** 1996
Episode „Die sieben Todsünden,“; FilmAka BW 1997
Kurzfilm „Der erste Einsatz,“; FilmAka BW 1997
Kurzfilm „Ein surreal. Märchen,“; FilmAka BW 1997
Kurzfilm „Beetle,“ (Werbearbeit); FilmAka BW 1998
Kurzfilm „Weg von hier,“; FH Medien, Stuttgart 1998
Kurzfilm „Bei Nacht und Nebel,“; **Viktor Kampo, Stgt.** 1999
Kurzfilm „Profession,“; FilmAka BW 1999

	Kurzfilm „Zoette“; FilmAka BW	1999
	Serienprod.: „Die Fallers“; SWR Baden-Baden	1999
	Kurzfilm „Le Baigneur“; Präsentation bei der Filmschau BW; (eigene Produktion mit Studenten der Kunstakademie, Stuttgart)	1999
	Wissenschaftsstudie, Thema: Milcheiweiß; FilmAka BW	2000
	Wissenschaftsstudie, Thema: Schwindel; FilmAka BW	2000
	F-Film „Rohat“; FilmAka BW (im ARD u. SWR 2002)	2000
	Kurzfilm „Die Johannensache“, FH Medien	2001
	Kurzfilm „Immer voll drauf“, FilmAka BW	2003
	Kurzfilm „Parkhaus“, FilmAka BW	2003
Schauspiel. Laufbahn (Bereich Theater/Musical)	Aktionstheater in der Staatsbibliothek Stuttgart (interaktives, kommunikatives Theater mit realistischen bis surrealistischen Aussagen; einmaliges Projekt, unterstützt vom Land BW)	1996
	diverse Theaterstücke mit wechselnden Charakteren in einer Commedia dell'Arte Kompanie	1997
	„A Christmas Carol“, von Charles Dickens; Stuttgart Theatre Center (ausschließlich in Englisch)	1997
	„A Funny Thing Happened On The Way...“; Comedy -Musical, Stuttgart Theatre Center	1998
	Live-Performance / Medien-Multiprojekt; Kunst- akademie Stuttgart	1998
	„Ball des Musicals“; Schauspiel u. Gesang / Stgt.	1999
	„Chorus-Show“; Schauspiel u. Gesang / Theater u. den Kuppeln (TudK), Stgt.	1999
	„Der kleine Horrordamen“; Musical, TudK, Stgt.	1999
	„Peter Pan“; Kinderstück, TudK, Stuttgart	1999
	filmische und bühnenbezogene Erweiterung des Medien-Multiprojekts mit freien Künstlern u. d. Kunst-Aka Stuttgart	2000
	„Ball des Musicals“; Schauspiel u. Gesang / Stgt.	2000
	„How to succeed...“; Musical, TudK, Stgt.	2000
	div. Rezitationen mit Künstlern der Kunst-Aka, Stgt.	2000
	„Weekend in Paradise“, Komödie, TudK, Stgt.	2001
	„Ein Winternachtstraum“, Stagefright, Stuttgart	2002
	„Kuß der Dryade“, Musical, TudK, Stgt.	2002
	„Cabaret“, Musical, TudK, Stgt.	2009
Sonstiges	Moderation (Live und Studio) parallel zur Schauspielerei	1997-heute
	Führersch.: 1 u. 3 (sehr gute LKW- und Moto-Crosserfahrung!) Stunterfahrung: Stuntrollen u. Koordination	
	Sport: Inlineskaten, Snowboarden, Tauchen (voll ausgebildet), Klettern, Laufen (10 km + Halbmarathon), Rennrad, MTB, Leichtathletik	
	Englisch in Wort und Schrift un peu francais d'école (zum Weinkaufen reicht's)	
	Musikinstrumente: Gitarre (Pickings und Stil nach James Taylor, John Denver, Reinhard Mey)	



