

## VITA

**Geburtsdatum** 12.12.1958  
**Geburtsort** Reken / Nordrhein-Westfalen  
**Wohnort** Hofgärten 13, 70597 Stuttgart

**Tel + Fax Home** 0711-72 86 199  
**Web Fax** 03212-1245207  
**Mobil** 0172-7400937  
**E-Mail** [info@alexander-perlick.de](mailto:info@alexander-perlick.de)

**Kenndaten**

Körpergröße:	182 cm
Maße:	Brust 95 - Taille 85 - Hüfte 96
Gewicht:	72 kg
Konfektionsgröße:	48
Jeans:	W31/L34
Schuhgröße:	41
Kopfumfang:	56 cm
Augen:	blau-grau
Haare:	blond
Hauttyp:	nordeuropäisch / hell

**Schulbildung und Berufl. Ausbildung** Allgemeine Hochschulreife  
Kommunikations- und Datentechnik  
Schauspiel, Gesang, Sprecher

**Künstl. Ausbildung**

private Gesangausbildung (Tenor) bei Mr. Mark Munkittrick (international auftretender Bass Bariton aus Boston; zu der Zeit am Staatstheater Stuttgart)	1991 - 1992
Abprüfung durch Prof. Kurz an der Musikhochschule Stuttgart; ohne Zertifikat	
Gesangausbildung bei David Frazier (Dipl. Gesang- und Stimmpädagoge / Stuttgart)	1997
darstellerische Ausbildung in Bewegung, Dramatik und Sprache an einem freien Theater / Stuttgart	1997
private Gesangausbildung bei John Outland (Chorleiter und Sänger in Stuttgart)	1998
Gesang- u. Sprechausbildung; Stipendium durch Theater u. d. Kuppeln; Lehrer: Alex. Reuter (Dipl. Gesang- u. Stimmpädag./Sänger; Stgt.)	98/99 - 2002
Gesang- u. Sprechausbildung bei Gudrun Kohlruss, freier Sopran, Stimmpädagogin	2006

**Schauspiel. Laufbahn (Bereich Film/ Fernsehen)**

<b>zahlreiche Werbeaufnahmen</b> für verschiedene Produkte und Präsentationen	1995 - heute
<b>diverse Industriefilme</b> (Fa. Mercedes-Benz, Bundesverband Buch und Druck, Kaufhausketten): Kommentierung, Interview und Nur-Handlung	1995 - heute
Minikrimi „Inhalt:Unbekannt,“; <b>FH Medien, Stuttgart</b>	1996
Werbefilm für Löwenbräu; <b>FilmAka Baden-Württ.</b>	1996
Episode „Die sieben Todsünden,“; <b>FilmAka BW</b>	1997
Kurzfilm „Der erste Einsatz,“; <b>FilmAka BW</b>	1997
Kurzfilm „Ein surreal. Märchen,“; <b>FilmAka BW</b>	1997
Kurzfilm „Beetle,“ (Werbearbeit); <b>FilmAka BW</b>	1998
Kurzfilm „Weg von hier,“; <b>FH Medien, Stuttgart</b>	1998
Kurzfilm „Bei Nacht und Nebel,“; <b>Viktor Kampo, Stgt.</b>	1999
Kurzfilm „Profession,“; <b>FilmAka BW</b>	1999

	Kurzfilm „Zoette,“; FilmAka BW	1999
	Serienprod.: „Die Fallers,“, <b>SWR Baden-Baden</b>	1999
	Kurzfilm „Le Baigneur,“; Präsentation bei der Filmschau BW; ( <b>eigene Produktion mit Studenten der Kunstakademie, Stuttgart</b> )	1999
	Wissenschaftsstudie, Thema: Milcheiweiß; FilmAka BW	2000
	Wissenschaftsstudie, Thema: Schwindel; FilmAka BW	2000
	F-Film „Rohat“; FilmAka BW (im ARD u. SWR 2002)	2000
	Kurzfilm „Die Johannsensache“, FH Medien	2001
	Kurzfilm „Immer voll drauf“, FilmAka BW	2003
	Kurzfilm „Parkhaus“, FilmAka BW	2003
<b>Schauspiel. Laufbahn (Bereich Theater/ Musical)</b>	<b>Aktionstheater</b> in der <b>Staatsbibliothek Stuttgart</b> (interaktives, kommunikatives Theater mit realistischen bis surrealistischen Aussagen; einmaliges Projekt, unterstützt vom Land BW)	1996
	diverse Theaterstücke mit wechselnden Charakteren in einer <b>Commedia dell´Arte Kompanie</b>	1997
	„A Christmas Carol,“ von Charles Dickens; <b>Stuttgart Theatre Center</b> ( ausschließlich in Englisch)	1997
	„A Funny Thing Happened On The Way...,“; Comedy -Musical, Stuttgart Theatre Center	1998
	Live-Performance / Medien-Multiprojekt; <b>Kunst- akademie Stuttgart</b>	1998
	„Ball des Musicals“; Schauspiel u. Gesang / Stgt.	1999
	„Chorus-Show,“; Schauspiel u. Gesang / <b>Theater u. den Kuppeln (TudK), Stgt.</b>	1999
	„Der kleine Horrorladen,“; Musical, TudK, Stgt.	1999
	„Peter Pan,“; Kinderstück, TudK, Stuttgart	1999
	filmische und bühnenbezogene Erweiterung des Medien-Multiprojekts mit freien Künstlern u. d. Kunst-Aka Stuttgart	2000
	„Ball des Musicals“; Schauspiel u. Gesang / Stgt.	2000
	„How to succeed...“; Musical, TudK, Stgt.	2000
	div. Rezitationen mit Künstlern der Kunst-Aka, Stgt.	2000
	„Weekend in Paradise“, Komödie, TudK , Stgt.	2001
	„Ein Winternachtstraum“, Stagefright, Stuttgart	2002
	„Kuß der Dryade“, Musical, TudK, Stgt.	2002
	„Cabaret“, Musical, TudK, Stgt.	2009
<b>Sonstiges</b>	Moderation (Live und Studio) parallel zur Schauspielerei	1997-heute
	Führersch.: 1 u. 3 (sehr gute LKW- und Moto-Crosserfahrung!) Stunterfahrung: Stuntrollen u. Koordination	
	Sport: Inlineskaten, Snowboarden, Tauchen (voll ausgebildet), Klettern, Laufen (10 km + Halbmarathon), Rennrad, MTB, Leichtathletik	
	Englisch in Wort und Schrift un peu francais d´ école (zum Weinkaufen reicht` s)	
	Musikinstrumente: Gitarre (Pickings und Stil nach James Taylor, John Denver, Reinhard Mey)	



